

Английская литература на страницах “ИЛ”

2018

Специальный номер *Для англоманов: Мюриэл Спарк, и не только* [2]

БАРТЛЕТТ МАЙК *Король Карл III*. Пьеса. Перевод и адаптация Татьяны Тульчинской [2]

Лодж Дэвид *Три рассказа*. Перевод Александра Ливерганта [2]

МОУШЕН ЭНДРЮ *Стихи*. Перевод Григория Кружкова [2]

Литературный гид

К столетию Мюриэл Спарк [2]

ДРЭББЛ МАРГАРЕТ *Мюриэл Спарк: ослепительный и пронизательный роман о закате западной цивилизации*. Перевод Светланы Арестовой [2]

КЕРМОУД ФРЭНК *Мисс Спарк в расцвете лет*. Перевод Аллы Резниковой [2]

КЕРМОУД ФРЭНК *Серьезная, озорная, многообразная*. Перевод Марии Фаликман [2]

Лодж Дэвид *Людские неприятности*. Перевод Аллы Резниковой [2]

МАКГОНАГОЛЛ ТОПАЗ
Уильям *Стихи*. Переводы Светланы Лихачевой, Марии Виноградовой. Вступление Светланы Лихачевой [2]

СПАРК МЮРИЭЛ *Жизнь с культурой*. Перевод Светланы Арестовой [2]

СПАРК МЮРИЭЛ *Стихи*. Перевод Марии Фаликман [2]

СПАРК МЮРИЭЛ *Теплица над Ист-Ривер*. Повесть. Перевод В. Скороденко [2]

ФОРД МЭДОКС ФОРД *Давние огни – недавние размышления*. Воспоминания молодого человека. Перевод и вступление Ксении Атаровой [2]

Чем живет современная британская поэзия? С Сашей Дакейел беседует Мария Фаликман [2]

Современный английский рассказ [4]

ОРР КЕЙ ДЖЕЙ *Лейк-Шор лимитед*. Перевод Юлии Серебренниковой [4]

Уилмингтон Адам *Это*. Перевод Юлии Серебренниковой [4]

- ШАРП ЭЛИС *Писатель*. Перевод Юлии Серебренниковой [4]
- ЭВЕРС СТЮАРТ *Прямой эфир из "Палладиума"*. Перевод Юлии Серебренниковой [4]
- Арден из Фавершэма*. Пьеса. Сцены 1, 8. Перевод и вступление Андрея Корчевского [8]
- БОННЕТТ АЛИСТЕР *Мальчишечий поселок*. Из книги *За пределами карты*. Перевод Даши Сиротинской [10]
- ДЖЕЙМИ КЭТЛИН *Валсалеи*. Из книги *Линии видимости*. Перевод Даши Сиротинской [10]
- Снэпчат пригодится*. С Иэном Макьюэном беседует Лукаш Гжимиславский. Перевод с польского Анастасии Векшиной [10]
- Что читают английские писатели?* На вопросы Александра Ливерганта отвечают современные английские писатели Алистер Боннетт и Кэтлин Джейми. Перевод Даши Сиротинской [10]

Литературный гид

Добрая старая Англия [10]

- ЛОРД ДАНСЕЙНИ *Три рассказа*. Из цикла *Джоркенс*. Переводы Г. Шульги, Н. Кротовской, В. Кулагиной-Ярцевой. Вступление В. Кулагиной-Ярцевой [10]
- МОРРИС УИЛЬЯМ *Лес за пределами мира*. Роман-сказка. Перевод и вступление Дарьи Берёзко [10]
- СТЕРН ЛОРЕНС *Левит и его наложница*. Перевод и вступление Ксении Атаровой [10]
- "Шотландии цветок благоуханный..."* Шотландская поэзия сквозь века. Переводы стихов Валентины Сергеевой, Светланы Лихачевой, Анастасии Строкиной, Алексея Круглова. Вступительная статья Светланы Лихачевой [10]

2019

- СПАРК МЮРИЭЛ *Кенсингтон, как давно это было*. Перевод Елены Суриц [1]
- ГРИН ГРЭМ *Да и Нет*. Одноактная пьеса. Перевод Анны Лысиковой [2]
- КИПЛИНГ РЕДЬЯРД *Долг*. Рассказ. Перевод Ильи Одегова [2]
- ХОУЛДЕР НОДДИ *Ну и кто тут спятил?* Фрагменты книги. Перевод и вступление Владимира Ильинского [2]
- ЭЛИОТ НОРТ *Эта кожа мне больше не подходит*. Перевод Юлии Серебренниковой [2]
- БРАЙСОН БИЛЛ *Лондон*. Из книги *Дорога малым дриблингом*. Перевод Сергея Катукова [4]
- БЕЛЛОС ДЭВИД *Что за рыбка в вашем ухе?* Удивительные приключения перевода. Главы из книги. Перевод и вступление Натальи Шаховой [4]

- ТРЕВОР Уильям *Два рассказа*. Перевод Дмитрия Леонова [4]
Литература и философия. Разговор Айрис Мердок с
Брайаном Маги. Перевод и вступление Дарьи Берёзко [5]
Портрет художника в молодые годы. Из писем
(1908—1936) Олдоса Хаксли. Составление, вступление,
перевод и комментарии Александра Ливерганта [11]
- САМПСОН Фиона *Сильное – сладкое*. Стихи из книги *Колхид*. Перевод и
вступление Глеба Шульпякова [11]
- 2020**
- ИСИГУРО Кадзуо *Странно и временами печально*. Рассказ. Перевод с
английского Анастасии Елагиной [4]
-