

[5]

2024

Ежемесячный
литературно-
художественный
журнал

ИНОСТРАННАЯ И ЛИТЕРАТУРА

	3	КОЛМ ТОЙБИН <i>Пылающий вереск</i> . Роман. Перевод с английского Екатерины Крыловой. Под редакцией Марии Ляпуновой и Владиславы Сычевой
Из классики XX века	91	ПАТРИЦИЯ КАВАЛЛИ <i>Стихи</i> . Перевод с итальянского Владиславы Сычевой
	93	ЧАРЛЬЗ БУКОВСКИ <i>Стихи</i> . Перевод с английского и вступление Владимира Окуня
Еще раз про любовь	109	РОБЕР ПУДЕРУ <i>Потому что это был он, потому что это был я</i> . Пьеса. Перевод с французского и вступление Екатерины Дмитриевой
	146	ГРАЦИЯ ДЕЛЕДДА <i>Пропаший жених</i> . Рассказ. Перевод с итальянского Анастасии Строкиной
	164	АНДРЕЙ ШАРЫЙ <i>Чешские истории любви</i> . Главы из книги
Трибуна переводчика	214	АЛДЖЕРНОН ЧАРЛЬЗ СУИНБЕРН <i>Долорес (Дева семи скорбей)</i> . Перевод с английского и вступление Елены Фельдман
Документальная проза	237	ГЕННАДИЙ ЕВГРАФОВ <i>Революция или смерть. Жизнь и гибель Эрнесто Че Гевары</i>
Статьи, эссе	255	ВЛАДИСЛАВ ОТРОШЕНКО <i>Гения убить недостаточно</i>
Круговая порука О романе Андреса Неумана "Странник века"	271	АЛЕКСАНДР ЛИВЕРГАНТ <i>О волчьих пастях, квадратных часах и быстротечной красоте</i>
	273	КОНСТАНТИН ЛЬВОВ <i>Письмо о возможном</i>
	275	ДАША СИРОТИНСКАЯ <i>О нафталине, песке и нефрививальной географии</i>
БиблиоФИЛ Авторы номера	278	<i>Среди книг</i> с Константином Львовым
	283	