

[4]
2021

Ежемесячный
литературно-
художественный
журнал

ИНОСТРАННАЯ И ЛИТЕРАТУРА

	3	ХОРХЕ ИБАРГУЭНГОЙТИА <i>Лежащие перед тобой руины</i> . Роман. Перевод с испанского и вступление Дарьи Синицыной
	105	РУТ ШВАЙКЕРТ <i>В дурмане</i> . Рассказ из книги “Арахис. Убивать”. Перевод с немецкого и вступление Веры Менис
	127	<i>Из современной индонезийской поэзии</i> . Перевод с индонезийского и вступление Виктора Погадаева
В малом жанре	137	ЯСМИНА ОДОР <i>Барселона</i> . Перевод с английского Дарьи Берёзко
	158	ГРЕГУАР ПОЛЕ <i>Роза Гринвича</i> . Перевод с французского Нины Хотинской
	175	ХОРИ ТАЦУО <i>Соломенная шляпка</i> . Перевод с японского и вступление Екатерины Юдиной
	197	ФРЕДЕРИК ТУТЕН <i>Автопортрет на фоне цирка</i> . Перевод с английского Анны Лысиковой
	204	ЭРИКО ВЕРИССИМО <i>Руки моего сына</i> . Перевод с португальского Варвары Махортовой
Из классики XX века	211	КУРТ ВОННЕГУТ <i>Между Вроцлавом и вредным</i> . Рассказ. Перевод с английского Михаила Грачева
Винтаж	228	ДЖОРДЖ МАРТИН <i>All You Need Is Ears</i> . Главы из книги. Перевод с английского и вступление Владимира Ильинского
Статьи, эссе	270	ГРИГОРИЙ КРУЖКОВ <i>Ступени: о трех русских переводах “Памятника” Горация</i>
БиблиоФИЛ	280	<i>Среди книг</i> с Юрием Гириным
Авторы номера	283	