

Паркинсон заранее предупреждает, что людям с философским складом ума, а тем более людям с высокими моральными устоями нечего брать в руки его книгу, она рассчитана на ничтожество, жуликов и тупиц, которые, с его точки зрения, вполне могут преуспеть на своем «пути в высшее общество». Новая книга Паркинсона — блестящий памфлет на «сильных мира сего», на тот общественный и экономический строй, который автор отлично знает. Иллюстрации известного английского карикатуриста Роберта Осборна, по мнению рецензентов, придают еще большую остроту этой злой сатире.

#### БЕСЕДА С ШОНОМ О'КЕЙСИ

Знаменитый ирландский писатель Шон О'Кейси встретил свое восьмидесятидвулетие за правкой гранок книги очерков «Под цветной шапкой».

О'Кейси, пишет литературный критик газеты «Нью-Йорк геральд трибюн» Куртис, редко выходит за пределы своего сада, но его интересы простираются так же далеко, как и прежде. «Некоторые критики, — заявил О'Кейси, — полагают, что я должен писать в своем раннем стиле. Но разве не естественно для художника искать новых средств выражения?» Престарелый драматург много читает и проявляет особый интерес к современной драме. В своей новой книге он посвятил этой теме отдельную главу. «Мне нравятся техника и яркая манера письма таких писателей, как Тенесси Уильямс, Жан Жене, Беккет, Сартр, Пинтер. Но, — добавил О'Кейси, — их глубокий пессимизм, картина безнадежной жизни, которую они рисуют, кажутся мне не соответствующими действительности. Человечество всегда побеждает и, несмотря ни на какие препятствия, будет и впредь побеждать... Я верю, что люди со временем станут еще лучше. Это моя философия. В жизни не без трагедий, но сама жизнь — не трагедия!»

#### ПОКЛОННИКИ ШЕРЛОКА ХОЛМСА

Одна из литературных достопримечательностей Лондона — это... процветающая пивная, расположенная недалеко от Скотленд Ярда и носящая имя знаменитого сыщика Шерлока Холмса. Пивная находится на месте старинного викторианского трактира, неоднократно упоминавшегося в рассказах Конан-Дойля. На ее стенах висят портреты всех актеров, когда-либо игравших в театре или в кино роль Холмса, пистолеты, якобы принадлежавшие ему, и даже... гипсовый слепок следов баскервильской собаки!

На втором этаже пивной «реконструирован» кабинет Шерлока Холмса в том виде, как его описал Конан-Дойль.

«Убедить поклонников Шерлока Холмса в том, что их героя никогда не существовало, невозможно, — пишет журнал «Зис уорлд». — Для них он куда более реальный персонаж, чем автор, выдумавший его». В этом своеобразном клубе постоянно собираются двести пятьдесят членов Лондонского общества Шерлока Холмса.

Любопытно, что, выдумав

Шерлока Холмса, Конан-Дойль был вынужден всю жизнь писать о нем, так как читатели попросту не разрешили ему покончить со своим героем. Журнал «Зис уорлд» сообщает, что на стенах пивной экспонированы два письма Конан-Дойля к матери. «Издатели, — пишет Конан-Дойль через шесть лет после того, как он создал Холмса, — требуют от меня еще каких-нибудь рассказов о Холмсе». А в следующем письме через год он заявил: «Я заканчиваю свой последний рассказ о Шерлоке Холмсе, после чего сей джентльмен исчезнет, чтобы больше никогда не появляться». Тридцать лет спустя Конан-Дойль, все еще протестуя против Холмса, продолжал усердно писать о нем. Холмс оказался сильнее и упорнее своего создателя.

Добавим, кстати, что пивоваренная фирма Уитбрэд финансировала реконструкцию «кабинета Холмса» в качестве главной достопримечательности пивной, которая действительно построена на месте, упоминавшемся Конан-Дойлем. Расчеты фирмы вполне оправдались — популярный литературный герой обеспечивает немалый доход!

#### БОЛГАРИЯ

##### «НА ТВОИХ КРЫЛЬЯХ»

В связи с VIII съездом Болгарской коммунистической партии из печати вышел сборник «На твоих крыльях». В него включены произведения писателей Болгарии, посвященные партии.

«Невозможно представить болгарскую литературу нынешнего столетия без вдохновляющего и руководящего влияния нашей коммунистической партии, — говорится в предисловии к сборнику. — ...Рожденная гневом и надеждами трудового народа, обогретая лучами советской культуры, болгарская революционная партийная литература укрепила, развернула свой фронт и достигла идейной и художественной зрелости; целый ряд писателей имен и книг сегодня является гордостью нашей культуры, могучим оружием коммунистического воспитания».

В сборник «На твоих крыльях» включены стихи и проза 135 авторов — от Д. И. Полянова, Георгия Киркова и Христо Смирненского до самых молодых. Сборник успешно отвечает своей основной задаче — выразить кровную связь болгарских писателей с коммунистической партией.